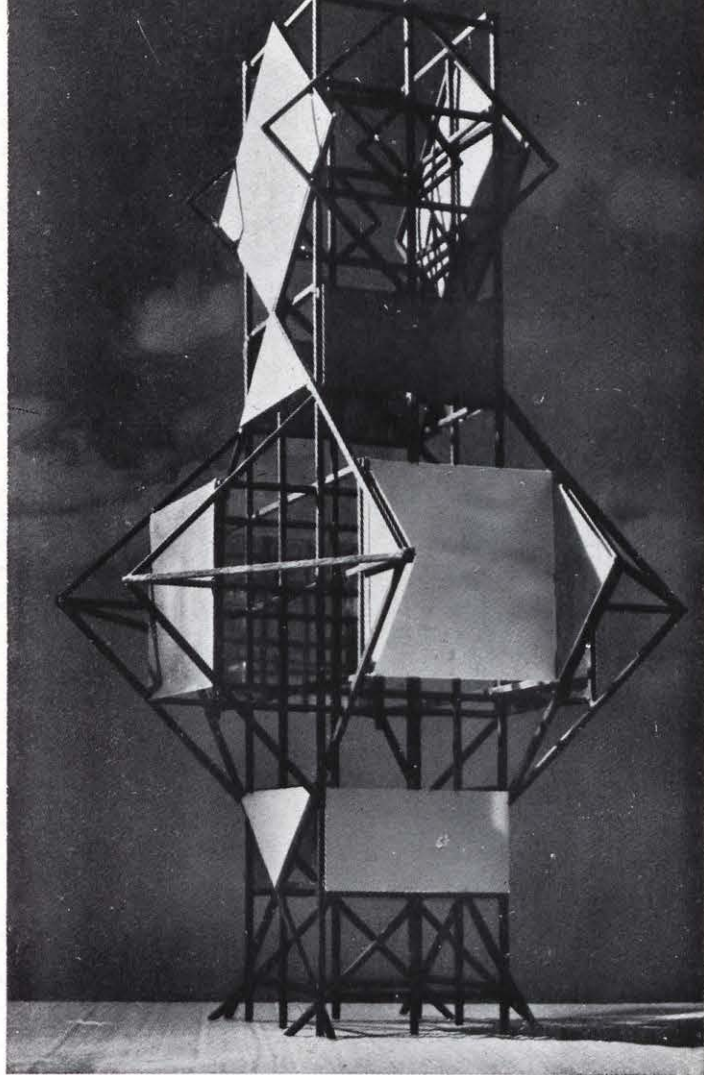


Sexto Congreso



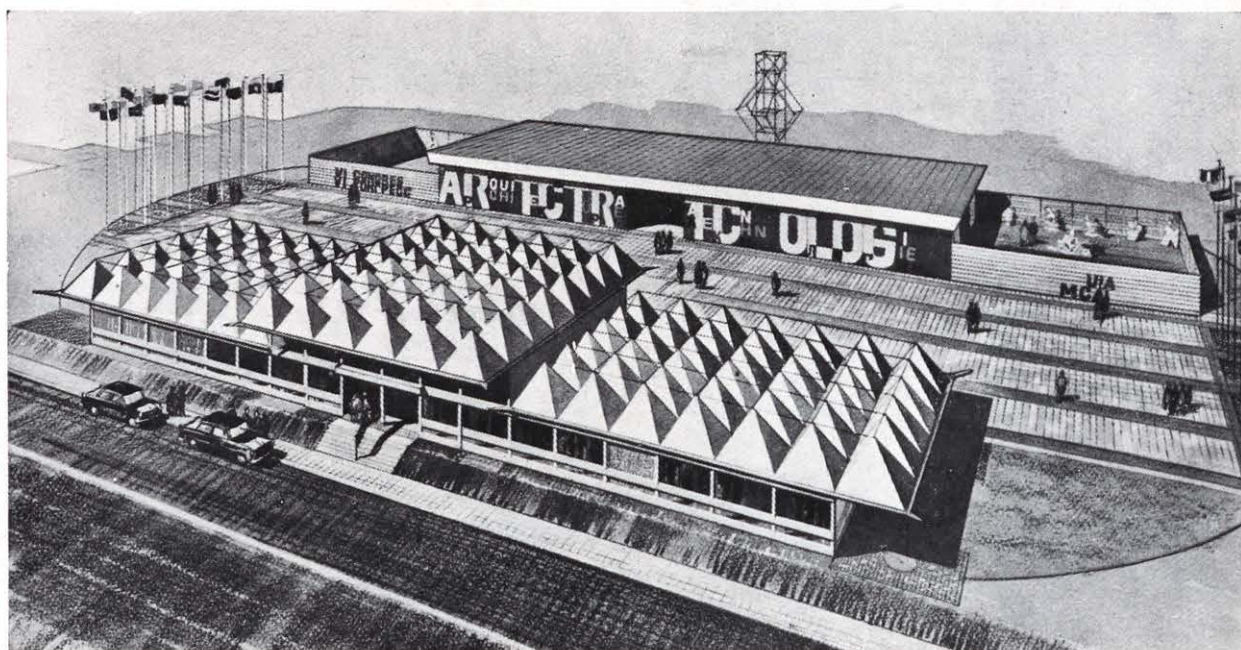
El día 3 de julio va a inaugurarse el VI Congreso de la U.I.A., que se va a celebrar en Londres sobre el tema "Las nuevas técnicas y los nuevos materiales y su influencia sobre la Arquitectura".

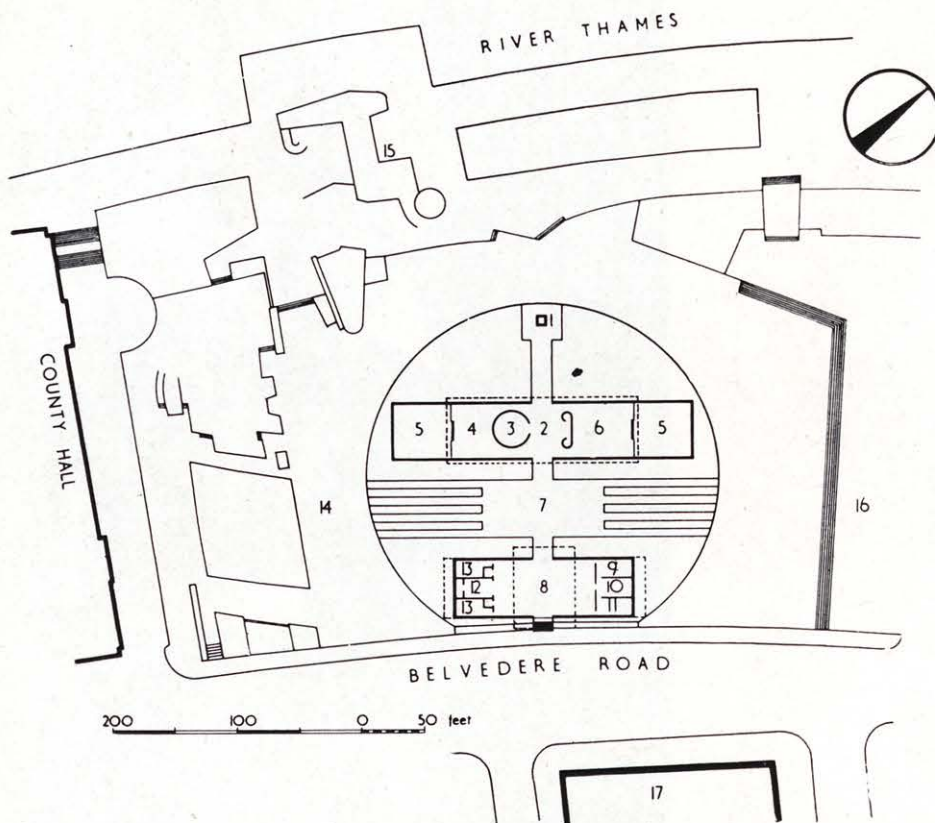
El Congreso se celebrará bajo los auspicios del Real Instituto de Arquitectos Británicos RIBA, y las sesiones tendrán lugar en un edificio de nueva planta, proyectado por el arquitecto Theo Crosby, que se ha construido en los terrenos donde estuvo emplazada la "Cúpula de los Descubrimientos" de la Exposición de 1951. Se va a celebrar también una Exposición Internacional que va a alojarse en un edificio temporal construido con materiales existentes que han puesto gratuitamente a disposición del Congreso una empresa constructora.



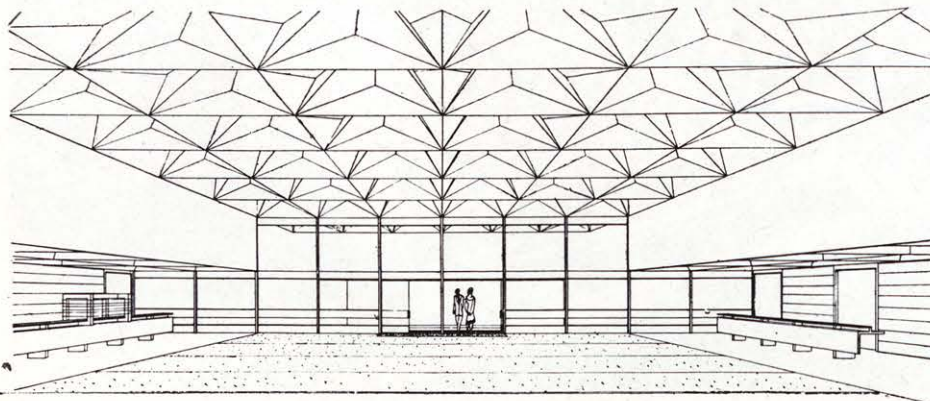
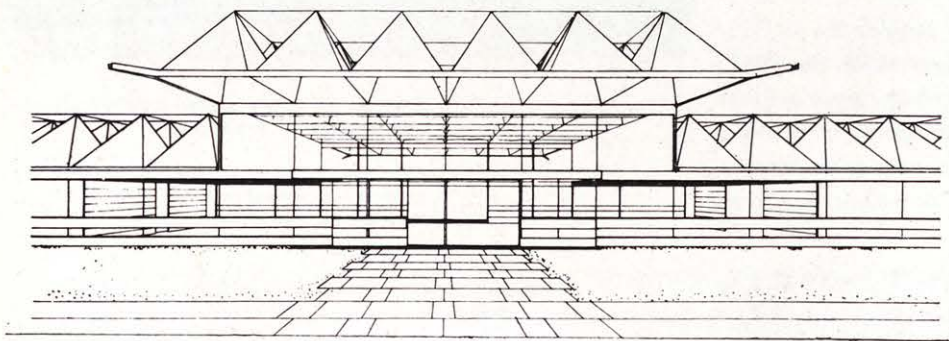
Torre de 13 m de altura, colocada al lado del Pabellón de Exposiciones.

Vista de un conjunto con el Pabellón de Sesiones en primer término y al fondo el Pabellón de Exposiciones.





1. Torre.—2. Edificio de exposiciones.—
3. Exposición de libros.—4. Exposición
de trabajos de alumnos.—5. Pat'io de
escultura.—6. Exposición de Tecnolo-
gía.—7. Patio de las naciones.—8. Edi-
ficio de sesiones.—9 a 13. Depend-
encias.—14. Exposición.—15. Aseos públi-
co.—16. Aparcamiento.



Perspectivas del exterior y del interior del Pabellón de Sesiones. Se compone de un gran hall central flanqueado en los dos costados por dependencias administrativas y otros servicios. Su particularidad reside en la cubierta formada por una serie de pirámides con 2,43 m de lado de base, hechas con hojas de aluminio brillante con aleación BA. 60 (NS3), cuyas propiedades anticorrosivas han sido ya ampliamente experimentadas. Esta cubierta está constituida por una retícula rectangular, y se ha pensado que el empleo de una pirámide como elemento de base de una tal estructura no tiene precedente en la historia de la construcción, por lo que se ha estimado que constituye, ya de por sí, una aportación interesante al tema del Congreso.